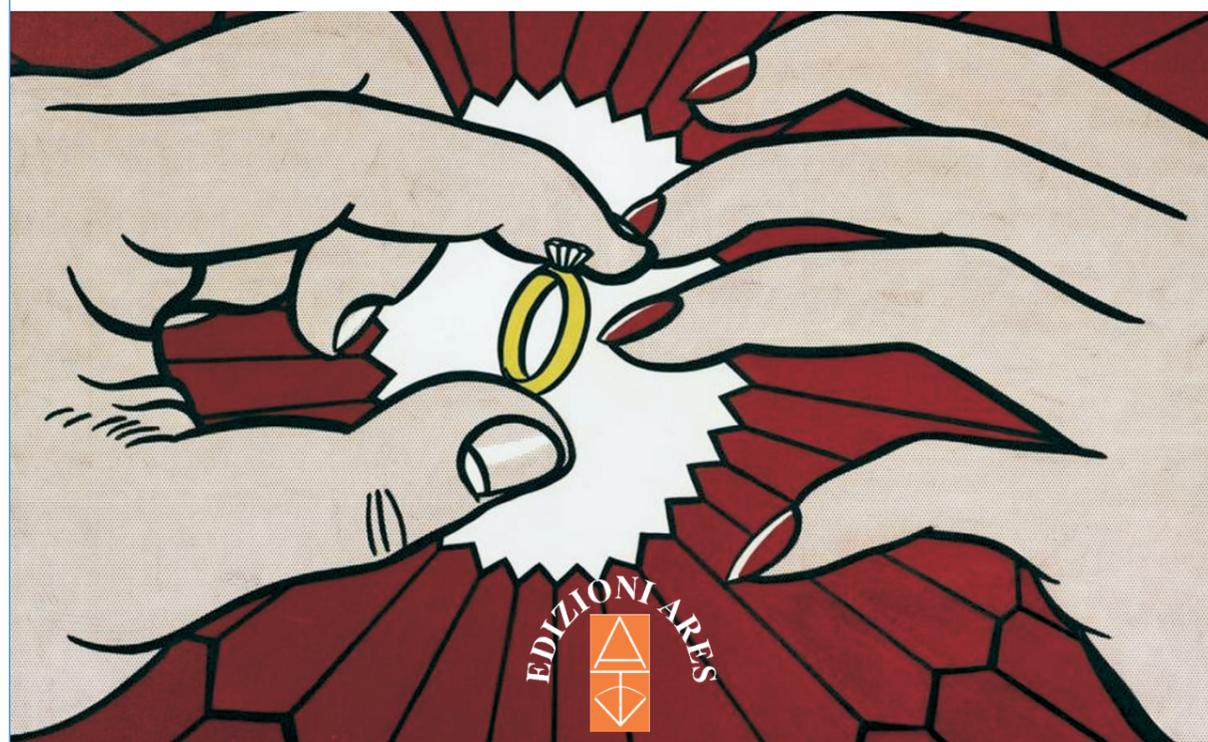




Rosanna Brichetti Messori

# UNA FEDE IN DUE

*La mia vita con Vittorio*Con una lettera di  
Vittorio MessoriEDIZIONI  
ARES

## “Due vite intrecciate”

Quarant'anni di storia della Chiesa e d'Italia descritti da un osservatorio privilegiato: il lavoro di scrittura di Vittorio Messori, tradotto e letto in tutto il mondo, raccontato da sua moglie Rosanna. Sullo sfondo, le turbolenze del post Concilio e i grandi pontificati di Giovanni Paolo II e di Benedetto XVI. Un diario che apre uno squarcio inedito anche sull'esperienza privata dei protagonisti: il travaglio di una coppia che ha dovuto per lunghi anni scontrarsi con molti e dolorosi ostacoli, ma anche lo sforzo di vivere quel Vangelo al quale hanno dedicato le loro vite. La testimonianza sincera, singolare e affascinante di un amore per Dio e per gli uomini che, nutrendosi di fede, ha saputo, nonostante tutto, mantenersi vivo e fecondo nel tempo. *Prefazione* di Cesare Cavalleri.



**Rosanna Brichetti Messori**, laureata in Giurisprudenza e Sociologia, ha studiato Teologia ad Assisi, dove ha incontrato il marito Vittorio Messori. Collaboratrice di giornali e riviste, ha pubblicato, tra l'altro: *Corpo amico sicuro* (1982); *Credere per vivere* (2007); *Fede, un incontro non una teoria* (2012); *Ecco mia Madre, Maria nell'esperienza di una vita* (2013). Per le Edizioni Ares ha curato, con Riccardo Caniato, l'edizione del manoscritto di mons. Enrico R. Galbiati, *Maria Rosa Mistica - Madre della Chiesa*, sulla mariofania di Montichiari e Fontanelle (2016<sup>2</sup>).

pp. 224 € 14

